

## CURRICULUM ET REFERENTIEL Jacques Kerneïs

### Qu'est ce qu'un curriculum ?

*"Le curriculum se définit comme étant un "programme d'étude ou de formation organisé dans le cadre d'une institution d'enseignement ou, plus précisément, [un] ensemble cohérent de contenus et de situations d'apprentissage mis en œuvre dans une progression déterminée"*

*Son étendue est plus vaste que celle du programme d'enseignement qu'il inclut. Aux contenus à enseigner et à leur progression par niveaux s'ajoutent des situations d'apprentissage, des méthodes pédagogiques, des activités, des moyens et des modalités d'évaluation. Daniel Hameline le présente comme un «plan d'action pédagogique». Ivana Ballarini-Santonocito<sup>1</sup>.*

Il (ré)apparaît en documentation en 2003 : "ensemble cohérent de contenus et de situations d'apprentissage mis en œuvre dans une progression déterminée".

*Ce concept vient de la sociologie de l'éducation anglo-saxonne qui privilégie les contenus et leur organisation dans les cursus de l'élève. Il a été introduit en France par Jean-Claude Forquin en 1989, puis repris par Philippe Perrenoud en 2002 et Jean-Louis Charbonnier en 2003. Il est ensuite relayé par Pascal Duplessis et Alexandre Serres en 2005, au 7<sup>ème</sup> Congrès de la Fadben, à Nice. Ivana Ballarini-Santonocito.*

### Qu'est ce qu'un référentiel ?

*-"c'est la clé de voûte d'une bonne organisation curriculaire fondée sur la description précise des pratiques professionnelles de référence comme base de leur transposition didactique en un plan de formation" : Philippe Perrenoud (1998) cité dans le document préparatoire aux travaux de Marly-Le Roi (Clemi).*

*-"Le référentiel a sa place dans la partie technique du curriculum". Pascal Duplessis : un référentiel pour former, un curriculum pour enseigner, Actes du congrès Fadben de Nice, 2006.*

*-"Certains référentiels de compétences articulent compétences comportementales et notions. Il serait donc possible de repérer dans ces grilles les prémisses de ce corpus de savoirs théoriques". Idem*

Le curriculum est plutôt associé à l'enseignement et au développement de l'esprit critique à long terme et le référentiel de compétences à la formation, aux compétences à acquérir qui doivent passer dans la vie et être mis en pratique. La maîtrise d'une méthode peut suffire.

**Tableau comparatif** : présentation toujours réductrice et caricaturale, mais qui a l'énorme avantage d'être facilement lisible. Je m'y risque donc à partir des articles publiés dans les actes du congrès Fadben de Nice :

-celui de Pascal Duplessis : un outil référentiel pour former, un programme curriculaire pour enseigner.

-celui d'Alexandre Serres : pour un curriculum en information-documentation

<sup>1</sup> Ballarini-Santonocito, Ivana. Pour un curriculum en information documentation, et.....contre les risques de dérives terminologiques.

	<b>Référentiel :</b>	<b>Curriculum :</b>
Utilité de l'outil pour :	Former l'usager à savoir comment satisfaire son besoin d'information	Enseigner. Développer un savoir critique de l'information*
Origine :	Lié à la pédagogie par objectifs des années 60 - Behaviorisme Dans la doc, en 1982 : Brigitte Chevalier et André de Peretti et surtout 1997 : référentiel Fadben.	Sociologie anglo-saxonne de 1960 à 1985.  Dans la doc en 1989 : Jean-Claude Forquin
Heure de gloire	1990-2000	2000-2010
Forme :	Méthodologie se limitant à un rapport pragmatique avec l'information.	Critique de l'information : établir des distinctions entre les types, fonctions, valeur et statut ...
Relation entre les 2 outils :	Peut être au service d'un curriculum	En complémentarité. C'est un des volets du curriculum. Les autres volets : -le scientifique -l'épistémologique -les articulations avec les autres disciplines
Visée **:	Vise le court terme et l'efficacité, l'opérationnalité, la tâche documentaire à effectuer de façon pragmatique.	Vise le long terme et l'accomplissement d'un être éclairé. Aspire au travers d'un "savoir mobilisé" et un "savoir problématisé" à une éducation culturelle de l'information.
Approche** :	Peut se satisfaire de la maîtrise d'une méthode	A partir de concepts structurants vise à construire la pensée critique de l'élève
Unité de base	La compétence comportementale Listées et hiérarchisées	Les concepts. Organise l'expérience formatrice de l'élève à l'intérieur de son parcours.
Conception ***:	Centré sur la description des savoirs, savoirs-faire et savoir être, pouvant être décrits, observables. Ces compétences devant être mises en œuvre dans un contexte particulier pour une tâche particulière. [transférabilité ???]	Elaboration, en amont d'un corpus de notions et de savoirs fondamentaux, décliné autour de différents axes et ordonné selon une véritable progression didactique absente dans les référentiels. On ne part plus des compétences à acquérir mais des savoirs à transmettre, pour arriver aux compétences.
Temps de	Peut être plus rapide, surtout si	Forcément plus long, nécessité

conception	l'on s'appuie sur de l'existant à l'étranger (Québec, par exemple) ou sur des travaux voisins en France (Fadben, par exemple).	d'un travail d'équipe.
Rapport induit avec les disciplines.	Au service des autres disciplines	Savoirs informationnels autonomes
Avantages pédagogiques :	Outil à partir duquel il est possible de construire la formation des élèves. Cartographie sur lequel on peut s'appuyer [dans la mesure où les étapes qui sont à sa base sont valides !] pour anticiper et orienter les comportements recherchés pour les élèves. Déclinaison en capacités générales, compétences génériques et compétences spécifiques. Evaluation des comportements observables à travers d'indices [fiables ???]	Penser en terme de curriculum et non pas en terme de programme permet de distinguer les prescriptions explicites de l'institution (Curriculum formel), ce qui est vraiment vécu par les élèves (Curriculum réel) et d'autre part ses effets implicites, non prévus par les textes mais qui participent néanmoins de l'expérience scolaire (Curriculum caché ou latent) On évalue que ce l'on enseigne.
Avantages professionnels :	Prétendre à une parité pédagogique fût-elle strictement méthodologique. Participer à l'évaluation. Le ciment de l'identité de la profession	Reflète une vision globale des phénomènes éducatifs, articulant les questions et les expériences de l'enseignement à celles de l'apprentissage.
Dérives, inconvénients, limites :	Procéduralisation Atomisation des savoir-faire La formation se situe entre un amont : la définition des objectifs comportementaux à atteindre et un aval : l'évaluation par l'observation de ces comportements."	Nouvel espoir ? Manière déguisée de tourner autour du problème décisif et controversé : la nécessité, à terme d'une véritable discipline d'enseignement de l'information ? Hypothèse formulée par A. Serres. Peut entrer en conflit avec le concept intégrateur de politique doc. Ivana.
Histoire des documentalistes	Premier pas dans la lente élaboration d'une conscience enseignante de la profession incapable de résoudre le malaise identitaire de la profession : être enseignant sans enseignement.	[Nouveau pas plus fécond ?] L'attention portée sur le document se déplace progressivement sur son contenu : l'information et le traitement de celle-ci.
<b>Modèles</b> : de linéaire à EST**** puis ESTM avec E central et M=Mobilisation des	Dépend beaucoup des modèles d'action. Ce qui entraîne une certaine instabilité.	Les concepts ne changent pas beaucoup : Plus stable.

ressources documentaires.		
------------------------------	--	--

\* : c'est surtout à cause de la portée relative de l'outil référentiel que les documentalistes veulent passer au curriculum.

\*\* : toute formation est confronté à cette dialectique (formation aux compétences procédurales/formation aux notions et aux concepts) et il ne peut y avoir que des réponses nuancées, articulées.

\*\*\* : la différence formelle ne tient, après tout, qu'à la valorisation d'un des versants de la compétence visée : procédural ou notionnel (Duplessis).

\*\*\*\* : Modèle EST (Evaluation Sélection Traitement) proposé en 1998 par Rouet et Tricot